

#### II.4.4. Epigramme.

**Ms.** IV, p. 15.

**Timbre** : aucun.

**Incipit** : Peguen reuzeudic oun

**Composition** : 10 v. de 6 p.

**Sujet.**

**Epigramme.** L'auteur se plaint d'être malheureux quel que soit le moment. Il en appelle à la mort, pour qu'elle se casse le cou en venant. Ce texte répond bien à l'idée d'épigramme, c'est à dire d'une petite pièce en vers se terminant souvent par un trait satirique.

**Origine du texte.**

**Dans le manuscrit** : texte de M. Lansalut.

**Autres sources** : dans ce ms., nous trouvons sept textes, dont les cinq premiers sont signés « M. Lansalut » et les deux derniers « Delansalut, Alph. P ». Il est peu probable qu'il s'agisse de l'abbé Charles-Félix Le Gac de Lansalut (1773-1846), vu la teneur de certains textes. Les recherches d'un éventuel poète dans sa famille, qui a fait souche dans la région de Morlaix, n'ont pas abouti. Le seul (Louis-Marie) Alphonse Le Gac (de) Lansalut (1802-1837) trouvé, était employé des contributions indirectes à la direction de Quimper au moment de sa mort. C'était l'un des neveux de l'abbé précité (1).

**Alexandre Lédan et le texte.**

**Transcription** : aucune indication.

**Impression(s)** : aucune.

**Mise en valeur** : MaL (1834) / Poésies bretonnes (1854).

**Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire).** Non répertorié.

**Versions collectées.** Catalogue Malrieu, non répertorié.

**Sources bibliographiques.**

(1) Etat-civil de Morlaix, acte de décès de Louis-Marie-Alphonse Le Gac de Lansalut, daté du 29 août 1837 (35 ans).